

LICEO SCIENTIFICO "A ROMITA" - CAMPOBASSO

Anno Scolastico 2022 – 2023

PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 4 SEZ A

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Prof.ssa Carmen Adamo

LIBRO DI TESTO:

Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro - Il Cricco di Teodoro Itinerario nell'arte
versione azzurra - vol. 3, Zanichelli

Sergio Dellavecchia - Disegno e Arte –vol. 2

DISEGNO

Assonometria isometrica e planometrica; prospettiva centrale di figure piane

STORIA DELL'ARTE

Il Rinascimento-Quattrocento

- **La prospettiva: Brunelleschi:** Cupola di Santa Maria del Fiore, Spedale degli Innocenti; Sagrestia vecchia di San Lorenzo; Cappella de' Pazzi; Basilica di San Lorenzo: Basilica di Santo Spirito.
- **Michelozzo di Bartolomeo:** Palazzo Medici
- **Lorenzo Ghilberti:** Formella (Ghilberti e Brunelleschi)
- **Donatello:** San Giorgio; Il banchetto di Erode; David; Maddalena penitente

- **Masaccio:** Cappella Brancacci (Il Tributo, Cacciata dal Paradiso Terrestre, Tentazione di Adamo ed Eva, Pietro che risana con l'ombra, Battesimo dei neofiti); la Trinità
- **Leon Battista Alberti:** Tempio Malatestiano; Palazzo Rucellai; Facciata di Santa Maria Novella; Chiesa di San Sebastiano; Chiesa di Sant'Andrea
- **Piero della Francesca:** Battesimo di Cristo; Flagellazione di Cristo; Sacra conversazione
- **Botticelli:** La Primavera; Nascita di Venere; La Calunnia
- **L'architettura e l'urbanistica di Pienza, Urbino e Ferrara**
- **Antonello da Messina:** San Gerolamo nello studio

Il Rinascimento-Cinquecento

- **Donato Bramante:** Chiesa di Santa Maria presso San Satiro; Tempietto di San Pietro in Montorio; La nuova Basilica di San Pietro
- **L'uomo Vitruviano di Leonardo e la sezione aurea; la serie di Fibonacci**
- **Leonardo da Vinci:** Annunciazione; La Vergine delle rocce; Il Cenacolo; La Gioconda

- **Raffaello Sanzio:** Lo sposalizio della Vergine; Pala Baglioni; La Scuola d'Atene

- **Michelangelo Buonarroti:** La Pietà di San Pietro; David; Tondo Doni; Volta della Cappella Sistina; Giudizio Universale; Sagrestia Nuova; Biblioteca Laurenziana; Piazza del Campidoglio; Basilica di San Pietro; Pietà Rondanini
- **Tecnica dell'affresco**
- **Tiziano Vecellio:** Amor sacro e amor profano; Venere di Urbino

IL RINASCIMENTO ALLA RICERCA DI NIOVE VIE

- **Andrea Palladio:** Basilica di Vicenza, Villa Barbato, Villa Capra, Chiesa di San Giorgio Maggiore a Venezia
- **I musei (lezione di ed.civica)**